

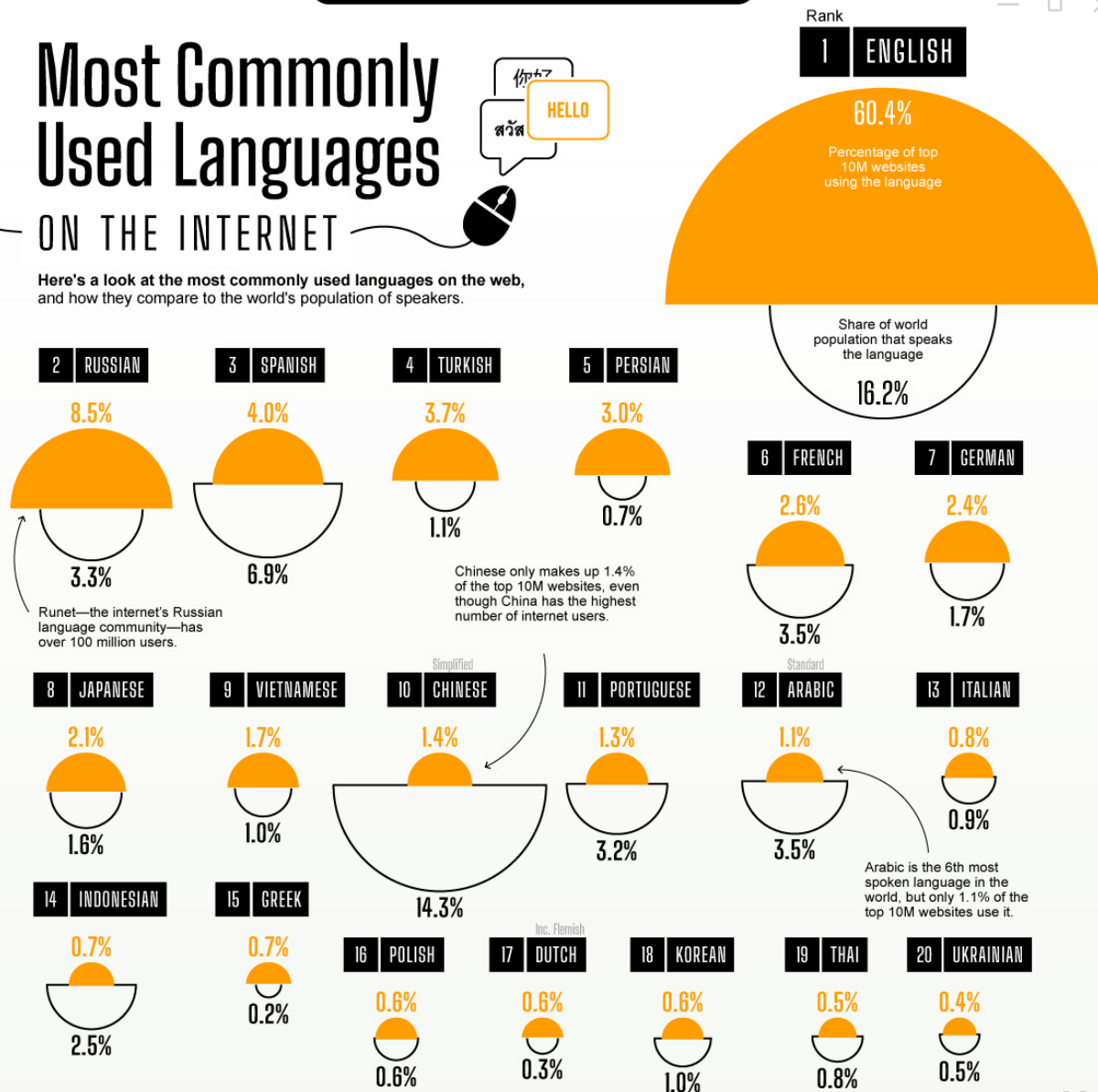
노어노문학 대학원과 새로운 언어, 새로운 세계

홍지영

연세대학교 장르적성 세미나

Most Commonly Used Languages ON THE INTERNET

Here's a look at the most commonly used languages on the web, and how they compare to the world's population of speakers.



Based on the top 10 million websites by traffic rankings from Alexa.com
Source: W3Techs, Ethnologue, and the United Nations via Hootsuite

ПОЧЕМУ? 왜 대학원에 가야 하나요?

러시아어를 공부한다는 것: 언어의 확장은 내가 얻을 수 있는 지식과 정보의 양을 확장하고, 내가 보는 세계를 확장한다.

대학원에 와서 러시아어로 연구를 할 수준이 됐을 때 남들과 차별화된 전문가가 될 수 있다!

KTO? 어떤 사람이 대학원에 가나요?

- 전공 공부가 재밌다고 생각되는 경우.
- 특정 분야의 전문가가 되고 싶은 경우.
- 대학 졸업 후, 자신을 소비하기보다는 생산적인 경험을 하고 싶은 경우.
- 혼자 있는 걸 좋아하는 경우..

ЧТО? 무엇을 공부하나요?

- 러시아 문학
- 러시아 어학
- 러시아 문화
- 러시아 지역학: 역사, 정치, 인류학 등

— 이외에도 러시아를 넘어 슬라브 국가들에 대해서 연구할 수 있다.

— 한국인으로서 한국(북한 포함)과 슬라브 문학/어학/문화를 비교하는 비교문학적 연구가 가능하다.

ГДЕ? 어디에서 공부할 수 있나요?

국내

맞춤

미국

확장

러시아

집중

ГДЕ? 어디에서 공부할 수 있나요?

- 국내 대학원

- 익숙한 교수님(여러분에게 영감을 준!) 지도를 받을 수 있음.
- 연구 외의 에너지 소비가 적고 시간을 절약할 수 있음 (비자 문제에 신경쓰거나 새로운 문화에 적응할 필요 없음).
- 연구가 잘 맞는지 한 번 더 확인할 수 있는 기회.
- 대학원을 다니는 동시에 국내외 다양한 프로젝트에 참여하기 쉬움.

ГДЕ? 어디에서 공부할 수 있나요?

- 미국 대학원

- 슬라브학과 (Slavic Studies, Slavic Languages and Literatures)
- 다양한 슬라브 언어/ 문학/ 문화도 함께 배울 수 있음. 다양한 교수진 (라트비아, 우크라이나, 카자흐스탄 등등..)
- 자신의 학문적 분야를 확장하기 좋음. 더 큰 주제, 거시적인 관점을 추구.
- 연구+티칭+학회 활동을 동시에 수행함.
- 학교 장학금이 대부분의 경우 학비+생활비까지 커버됨.

- 미국 대학원 입시 정보: 개별 대학의 홈페이지에서 입학 신청

- <https://dlcl.stanford.edu/departments/slavic-languages-and-literatures/slavic-languages-and-literatures-graduate-program>

ГДЕ? 어디에서 공부할 수 있나요?

- 러시아 대학원

- 문학이나 어학 전공들이 훨씬 세분화하고 전문적으로 배울 수 있음. 우리나라의 국문과에서 한국 문학을 공부한다고 생각하면 됨.
- 모스크바와 상트 페테르부르크 등 큰 역사적 도시에서 공부를 하게 됨.
- 학비와 생활비가 상대적으로 저렴함
- 장학금: 국비 장학금, 러시아 정부 초청 장학금

- 러시아 대학원 입시 정보

- <https://rs.gov.ru>
- https://www.facebook.com/people/Россотрудничество-Корея/100033354892887/?paipv=0&eav=Afa6e02DCoSkmlk--xcvIhlprEO5gGOk9DglwEIVx6OcdYu_TM7WlyZ8k0mm9MI0eIM&_rdr
- <https://education-in-russia.com/>

A ПОТОМ? 대학원을 졸업한 후

- 학계에 남는 경우: 교수, 연구원, 강사
 - 조희경: 워싱턴 주립대학교에서 한국학 교수로 재직 중
- 번역/ 통역 직종
 - 연진희: 번역가
 - 이보석: 통, 번역가
- 예술계: 작가, 배우, 연출가, 평론가
 - 정보라: 소설가
 - 신영선: 연극 연출가
 - 백승무: 연극, 공연 평론가
- 연구소
 - 우복남: 충청남도여성가족청소년사회서비스원에서 여성정책 연구원